

バロック・ダンスへのご招待

浜中康子公開講座 Vol, 5

リズムは音楽の基礎です

バロック時代の舞曲はクラシック音楽のリズムの大切なルーツであります。PTNAつくば支部のsolaステーションでは、回を重ねる事に大好評を博しております「浜中康子バロック・ダンスレッスン」を今年も開催する運びとなりました。同じステップを踏んでも回を重ねると感じ方が変わり、繰り返すことがいかに大切かがわかります。基本から丁寧に教えていただけますので、初心者の方も大歓迎です。生きたリズムを体感してください。

バロック・ダンスとは

アルマンド、メヌエット、ガボットなど17世紀はじめから18世紀半ばにかけてフランスの宮廷を中心に栄え、ヨーロッパ中に広がったダンス。当時のステップや振付は、現存する舞踊譜によって復元する事ができます。

日時：2010年4月2日(金) 11:00~13:00

会場：つくばカピオ(リハーサル室1)

〒305-0032 つくば市竹園1-10-1 TEL029(851)2886

つくばエクスプレス「つくば駅」より南へ700m 大清水公園そば お車の場合周辺の有料駐車場をご利用下

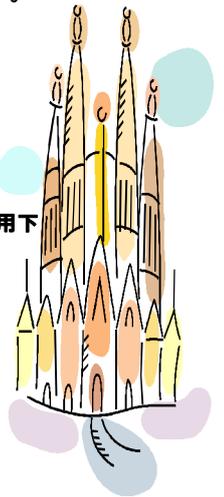
聴講料：PTNA会員・学生 ￥3,000円(税込み)

PTNA非会員 ￥4,000円(税込み)

服装：ダンスの出来る服装・靴(タイトスカートやハイヒールは不可)

定員：先着45名様

締切日：2010年3月23日(火)



講師：浜中 康子



profile :prf, yasuko,hamanaka

桐朋学園大学音楽部ピアノ科卒業。東京藝術大学大学院音楽研究科終了。ピアノを中山靖子氏に師事、故W. ヒルトン、E. カンピアヌ両氏のもとでバロックダンスを学ぶ。ピアノ演奏活動とともにバロックダンスの研究、公演活動をすすめて、'97年よりT. ベアード、P. ウィットリー=ボーグスを招聘し、紀尾井ホール、浜離宮朝日ホール他でしているシリーズ公演「バロック音楽と舞踏のスペクタクルヴェルサイユの祝祭I~V」では絶賛を博す。都留音楽祭、新国立劇場バレエ研究所他において講座を持つ。主な著書に「栄華のバロックダンスー舞踏楽譜に舞曲のルーツを求めてー」、DVD「宮廷の華/バロックダンスへの招待I、II」がある。(いづれも音楽之友社から刊行)。平成12年度文化庁派遣芸術家在外研究員として渡米。現在、桐朋学園大学、桐朋芸術短期大学、東京学芸大学講師。(www. baroquedance. jp)

お申込み・お問合せ先：(下記申込書にて承ります。FAX可能)

ピティナつくば支部事務局(株)ヤマハミュージック関東つくば店・ピアノサロンつくば内)

TEL 029(850)0518 / FAX 029(850)0538

後援：(社)全日本ピアノ指導者協会つくば支部/株)ヤマハミュージック関東つくば店

浜中康子 バロック・ダンス公開講座 申込書

ご氏名	ID番号	電話番号	-	-	受付日
ご住所(〒)		<input type="checkbox"/> PTNA会員・学生	￥3,000(税込み)	<input type="checkbox"/> 非会員	￥4,000(税込み)
					受領印