

2016 ポピュラー指導法セミナー

ピアノレッスンの現場では、「ポピュラー」の指導ニーズはますます高まっています。「ポピュラー」を別ジャンルと捉えずに、「クラシック」と上手に併用すれば、相乗効果は計り知れないものがあります。大好評の昨年に引き続き、今回は2016年度ステップ新課題曲を中心に、楽曲の特徴や演奏・指導のポイントを一挙公開いたします。ぜひこの機会をお見逃しなく！

ステップ課題曲セミナー

～ジャンル別、おさえておきたい指導と演奏のポイント～

- ①おしゃれな“バラード系”
- ②ノリが決めての“ジャズ系”
- ③生き生き楽しく！“ラテン系”
- ④かわいい“ロック&ポップス系”(J-POPも！)

ピティナ・ピアノ指導者検定
レポート課程の対象
セミナーです！



Lecturer:

佐土原知子 先生



さどはらともこ◎国立音楽大学卒業。ミュージックスタジオ・アラモード主宰。ピアノ伴奏法、アレンジ法などを学べる『ポピュラー活用塾』(高田馬場会場)も開講24年目。ピアノ教材選曲のスペシャリストとしての評価も高く、著書及び音楽情報誌等の執筆多数。ピティナ評議員。ステップ課題曲選定委員、TOKYOポピュラーステーション代表。日本音楽著作権協会会員。著書:『新★やさしいピアノ伴奏法1、2』『感性が目覚める!7つのピアノレッスン』(共著)ドレミ楽譜出版社刊。「さどはら知子のおすすめポピュラー曲集Vol.1、2」ミュージセ刊。他多数。

Play:
丹内真弓 先生

たんないまゆみ◎

東京音楽大学ピアノ科卒業。ヤマハ音楽院(Jazz科)卒業。『オフィス・タンナイ』主宰。2009年よりフィルハーモニア室内管弦楽団のピアニスト。ピティナ正会員、ステップ課題曲選定委員、ステップアドバイザー、日本音楽著作権協会会員。



著書:『ラウンジ・ピアノ・セレクションカクテル・バー編』(共著)ドレミ楽譜出版社刊、「1分勝負!クラシック・ピアノ名曲30」「ピアノ練習法74」「コード便利帳」リットーミュージック刊

Guest:河崎真澄 先生(ドラム)



かわさきますみ◎北海道小樽市出身。H2O、渡辺真知子、菊地ひみこ等のレコーディングサポートを経て、現在はビックバンド「ウインドウエーブ」、チェリッシュ、秋元順子等をサポートし、ロック・ジャズ・ソウル～ラテンまで幅広くこなすセッション・ドラマーとして活動中。「東京ミュージック&メディアアーツ尚美」「横浜ミュージックスクール」「KEI音楽院」講師。2007年より「城東ポピュラー地区ステップ」のピアノトリオ共演者。

当日、河崎真澄先生による、
リズムクリニックも同時開催!

当日デモ&体験会あり!

バズティンiPadアプリ&LessonTime

楽しみながら繰り返し学べる!

スケジュール管理やホームページ作成まで楽々!

バズティン・アプリでピアノ学習・指導をもっと楽しく♪

今回の講座の収益金の一部を、熊本・大分を中心とした地震の復興支援金として寄付させていただきます。被災者の皆様には、心よりお見舞い申し上げます。

日時: 2016年 5月15日(日) 13:00-16:30 (茶集付)

会場: <東音>ホール

受講料: 一般 5,000円/会員 4,000円

主催:ピティナTOKYOポピュラーステーション

【申込方法】

申込書にご記入いただき、下記宛先までFAXまたはメールにてお申し込みください。限定50名。

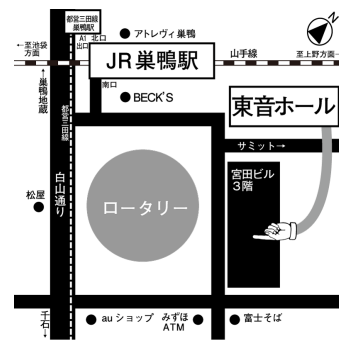
※定員になり次第締め切らせていただきます。

【お問合せ・お申込先】

ピティナTOKYOポピュラーステーション

FAX:047-431-8060 <http://branch.piano.or.jp/tokyo-popular/column/>

<http://www.piano.or.jp/seminar/list/> <webからのお申込みも可能です!>



JR/都営三田線 巣鴨駅南
徒歩1分

きりとり

◆2016年5月15日(日)佐土原知子先生 講座申込書◆

FAX:047-431-8060

氏 名	ふりがな	会員種別	☐ 一般	☐ ピティナ会員 (No.)
		e-mail		
住 所	〒	TEL	()	
		FAX	()	