

カワイタ暮れコンサート

2台ピアノの魅力

2015. 5.16 (土) 18:30 開演 18:15 開場 カワイ横浜店 入場無料 要電話予約

TEL(045)261-4121 横浜市中区吉田町10-3 「関内」駅徒歩4分

モーツァルト:ピアノ協奏曲Kv488/2台ピアノの為のソナタKv448/サン=サーンス:死の舞踏

プーランク:シテール島への船出/ルトスワフスキ:パガニーニ主題による変奏曲

後援: (社) 全日本ピアノ指導者協会 ピティナ横浜たまプラーザステーション



城 摩里菜



太田恵美子



並木桂子



吉海美帆



長 純音



戸引小夜子



原口摩純

城 摩里菜 / 現在 11 才。日本イタリア協会主催コンクール・ムジカルテ 1 位及び聴衆賞。イタリアの世界遺産フェスティバルに日本代表で演奏会。同年モーツァルトとコワロフスキーのコンチェルト共演。横浜国際音楽コンクール第 3 位。ショパン国際コンクール in アジア入賞。ベートン・バロック部門全国ベスト 10。全日本ジュニアクラシック音楽コンクール作曲部門最高位。原口摩純、北川暁子各氏に師事。

太田恵美子 / 国立音大中、高、大学卒。桐朋学園講師。二期会ロシア歌曲研究及び東京コーレライン・ピアニストを経て日本音楽舞踊会議員。東京交響楽団、上智大OBオーケストラと共演、スイス、ドイツ、デンマークで演奏会。「ポエマ」初演。文化庁の地方公演。NPO「少年ケニア」会員として調布市の後援を受け毎年チャリティ・コンサート。A.アレックス、伊東うた、瀬川岬子各氏に師事。

並木桂子 / 桐朋音大卒。ローマ聖チェチリアアカデミア室内楽科を満点と栄誉賞を得て卒業。シエナ・キジアーナ音楽院特待生。アンサンブルピアニストとして活躍。現代曲演奏、コンクール審査多数。CD「Papillons」リリース。日本フォーレ協会、練馬区演奏家協会会員。東京保育専門学校、イオンカルチャークラブ講師。アラベスクピアノ教室主宰。

吉海美帆 / 2010 年 第 2 回『コンクール MusicArte』プレミオオーロ金賞受賞。同年 第 4 回ベートンピアノコンクール入選。原口摩純、小森谷泉各氏に師事。桐朋女子高等学校音楽科を経て、現在桐朋音大 1 年。コンサート活動を行いながら勉学に励んでいる。

長 純音 / 3 歳より桐朋学園大学附属子供のための音楽教室。日本ピアノ教育連盟全国研究大会・ピアノ指導法講座にて講座におけるソナチネ全曲演奏。東京ピアノコンクール高校部門第 2 位。桐朋女子高等学校音楽科を経て、現在桐朋音大 1 年。鶴園紫磯子、泊真美子、故萩原和子、常松君代各氏に師事。

戸引小夜子 / 国立音大卒。NHKオーディションに合格、コンチェルトの夕べにラフマニノフ 2 番で出演。飯塚シニア音楽コンクール第 1 位。N・Y カーネギー・ホールでジョイント・リサイタル。ペテルブルグにてグリーグ・コンチェルト演奏。東京でリサイタル、邦人作曲家の作品演奏にも意欲的。水谷達夫、青木和子、S・ドレンスキー、ウラジーミル・竹の内の各氏に師事。国立音大ピアノ科講師を経、「夜の会」主幹。日本音楽舞踊会議副理事長。

原口摩純 / グラーツ国立音大ピアノ科一等賞卒業、グラーツ市奨学金取得。ウィーン国立音大大学院修了。ピアノ室内楽においてマギスター称号。ロンドン王立音大演奏家試験合格。ベルギー、イタリア、ドイツのコンクールに優・入賞。ドイツ国立イェナ交響楽団とシューマンのピアノ協奏曲共演。グラーツ国際音楽週間に出演。CDは 4 枚リリース。レコード芸術誌の準推薦盤選出。ピティナ・ピアノ曲辞典に音源提供多数。東洋英和女学院大学講師。