| 【チェロデュオ: | 1】 (3分) | | | | | |
|--------------------|---------------------|-----------|-------------|--------------------------------|--|--|
| しつないがく | はじめの一歩 | バイエル編 | 東音企画 | 木陰でおひるね(77番) | | |
| | | | | 不思議なランプ(91番) | | |
| しつないがく | はじめの一歩 | バスティン編 | 東音企画 | ハロウィンの魔女 | | |
| | | | | タランテラ | | |
| しつないがく | はじめの一歩 | ブルグミュラー編 | 東音企画 | 子供の集会 | | |
| | | | | 無邪気 | | |
| しつないがく | はじめの一歩 | バロック編 | 東音企画 | メヌエット ヘ長調 (モーツァルト) | | |
| | | | | ブーレ ト長調 (ヘンデル) | | |
| しつないがく | はじめの一歩 | 名曲編 | 東音企画 | 秋のスケッチ(ギロック) | | |
| | | | | 短い物語(リヒナー) | | |
| | | | | 夕方のうた(中田喜直) | | |
| ブルグミュラー25の練習曲 | | | 東音企画 | 優美 (8番) | | |
| 100のレッスン・レシピ 多喜靖美編 | | | | なぐさめ (13番) | | |
| | | | | 気がかり(18番) | | |
| | | | | タランテラ(20番) | | |
| チェロ名曲 31 選 | | ドレミ楽譜出版社 | 2つのメヌエットより | | | |
| | | | | ♪3-IのBWV anh. 114 (J. S. バッハ) | | |
| | | | | もしくは | | |
| | | | | ♪3-IIのBWV anh. 115 (J. S. バッハ) | | |
| 【チェロデュオ | 2】 (5分) | | | | | |
| チェロ名曲31戦 | | | ドレミ楽譜出版社 | 白鳥(サン=サーンス) | | |
| | | | | セレナーデ (シューベルト) | | |
| | | | | ♪夢のあとに (フォーレ) | | |
| 歌心溢れる名は | 由をチェロで | | ヤマハ | 翼をください (村井邦彦) | | |
| | | | | ♪糸 (中島みゆき) | | |
| | | | | ♪故郷(岡野貞一) | | |
|), 1816-b- | 1 . \A\ \A\ | | | 40 1 10 Co | | |
| 必ず指定の | 至内架用架譜 | でこ参加くたさい。 | 以上の中から1曲をお選 | いくたさい。 | | |
| ♪参加費の振 | 込先口座につ | いて | | | | |
| くゆうちょ銀行からのお振込> | | | <その他の銀行からの | <その他の銀行からのお振込> | | |
| ゆうちょ銀行 | | | ゆうちょ銀行 | | | |
| 記号 | | 0350 | | ○三八 (読み:ゼロサンハチ) | | |
| 番号 | | 31410131 | 店 番 | 0 3 8 | | |
| 名義人 | " | ノチダ チナツ | | 普通 6141013 | | |
| | | | | ツチダ チナツ | | |
| | | | | | | |

2018年度 夏休みアンサンブル体験会 参加申込書

| ①参加希望 | □ チェロデュオ1 (2,000円) | チェロデュオ 2 (2, 500円) | |
|--------------------|--------------------------------------|-----------------------|--|
| ②曲名③作曲者 | | | |
| ④ふりがな | | | |
| ⑤お名前 | | ⑥学年 | |
| ⑦住 所 | | ® T E L | |
| ⑨ふりがな | | | |
| ⑩担当指導者名 | | ① T E L | |
| ⑫担当指導者 携帯Mail | | | |
| ⑬担当指導者 パソコンMail | | | |