多喜靖美先生を囲んで

~座談会へのお誘い~

アットホームな雰囲気で日常のレッスンや運営の悩みについてピアニストでピアノ指導者でもある多喜靖美先生とお話ししてみませんか?とってもフレンドリーな先生です。大勢になってしまうと話ができない状況もあるかと思い限定15名とさせていただきました。申込人数が多い場合は追加日程も考えております。

はじめまして。私は相模原で約17年ピアノ教師をしております田中知子と申します。ピアノ教師をしておりますが一般の短大出身。短大卒業後OL経験を経て大好きなピアノを生涯の仕事に選びました。ピアノ教師を初めて17年の間に、結婚・出産・育児を経験し、現在中3・小6・小4・年長の3男1女の母親でもあります。音大出身ではない私には、音楽を仕事にすることに多少のコンプレックスがありました。それで、そのコンプレックスを跳ね返すために努力もしてまいりました。自分の演奏を磨くことはもちろん、指導法の研究、教室の運営など様々なことを考えながらの17年でした。「ピアノの先生」という仕事は孤立した状況にあると感じ、いろいろな団体に所属しコミュニケーションを求めることもしました。数年前、「人生最後の師」と門を叩いたのが現在の師匠である多喜靖美先生です。多喜先生の門下生となることで自分の意識は高まり、門下の皆さんとの様々な情報交換の場を頂くほか、PTNAを通じて幅広い活動の場を得ることもできました。人生経験も人並みに積み、子育ても一段落した今、私が地域の先生達のコミュニティを作り、先生方の情報交換の場として地元の音楽教育に少しでもお役にたてたらと思い、多喜靖美先生、牛久保ピアノのお力をお借りし、今回の座談会を企画させていただく運びとなりました。



日時: 2011年5月19日(木)午前10時

場所: 牛久保音楽教室

主催:ピティナ相模原支部

〒252-0143 住所神奈川県相模原市緑区橋本6-30-16

牛久保ピアノ Tel. 042-700-3637

多喜靖美 (たき やすみ) 先生プロフィール

| 同別学園大学音楽学部演奏学科ピアノ専攻卒業。卒業後、ドイツ、オーストリアで研鑽を積む。室内楽、ソロ演奏、トークコンサートなど多方面で活躍中。チェコのマルティヌー弦楽四重奏団、ポーランドのフルシャフ・フィル=コンサートマスター、スロヴァキアのドヴォルザーク弦楽四重奏団、チェコ・フィルハーモニー六重奏団、ウィーンフィルメンバーなど国内外の著名奏者と共演。また、門下生から数多くのピアニストや国内外のコンクール入賞者を輩出し、後進育成の面でも高い評価を受けている。1993年ドイツ・ザクセン地方独日協会、1994年イギリス・イートンカレッジ、1995年イギリス・ウィットギフトスクール、2003年ドイツ・ユーゲントムジツィアットより招聘を受け生徒と共に渡欧し各地でコンサートを行う。2009年、2010年ワシントンDCで開催の『ワシントン国際ピアノフェスティバル』講師に招聘される。2011年『ちちぶ国際音楽祭』招聘教授。大和日英基金、日本クラシック音楽協会優秀指導者賞、(社)全日本ピアノ指導者協会指導者賞、トヨタ指導者賞、特別指導者賞等を受賞。ピアノ学習者のための室内楽導入書『しつないがく・はじめの一歩』(東音企画/全5巻)を出版。また、2004年より、親しみやすい形で音楽を紹介するコンサート『多喜靖美・音楽の宝箱』を各地で展開。 現在、演奏活動、個人レッスンの他、各種コンクールの審査、マスタークラス講師、演奏法・指導法講座や室内楽研修会講師を各地で行っている。ミュージック・スタジオ C 特別顧問、(社)日本演奏連盟会員、(社)全日本ピアノ指導者協会評議員、同協会指導者検定委員会オプション企画グループチーフ、メディア委員会委員、ジャスミンKOMAEステーション代表、プレビューアカデミー講師、昭和音楽大学、同短期大学部非常勤講師。八王子在住。ホームページ『多喜靖美・音楽の宝箱』 http://jasmin-ongakunotakarabako.c

5/19 (木) 多喜靖美先生を囲んでの座談会 参加申し込み FAX. 042-700-4951

お名前 ご住所:

携帯番号: 携帯メールアドレス:

FAX 番号: PTNA 会員 PTNA 非会員

☆お話してみたいテーマや質問事項などがあればご記入ください