

ジャズミン音の庭室内楽クラスin新潟

受講生募集のお知らせ

今年で3年目を迎える多喜靖美先生の室内楽クラス♪
5月スタートに先立ち、受講生を若干名募集いたします！
ヴァイオリン加藤礼子先生、チェロ渋谷陽子先生をお迎えし
室内楽を一から学んでみませんか!?



昨年度レッスン風景

募集内容: 入門クラス受講生 曲ノクレンゲルピアノトリオ ハ長調Op.35-1

(楽譜は、ミュッセよりスコア譜・パート譜をご準備ください)

日時: 初回レッスン5月21日(火) 7/16・9/17・11/19 (来年は未定) 第3火曜日 全5回
クレンゲルクラスのレッスンは9:30~ グループレッスン

会場: ヤマハ新潟店内 スペースY

申込締切: 5月8日(水)

5回レッスンの後、来年3月22日のにいがたtokiステーション主催ピアノステップのステージに臨みます
ステップ前日3月21日に音楽文化会館(予定)にて多喜先生のアドバイスレッスンを受けます

本番:リゅーとぴあコンサートホール

【受講料】

入門クラス 75,000円(15,000×5回) 一括または2回払い(銀行振込)

☆レッスンに欠席されても返金は致しかねますのでご了承ください。

受講料には下記のものが含まれます。

- ◆5回のレッスン料と弦奏者2名の共演料
- ◆ステップ室内楽参加料12,000円(ステップ参加費は別)
- ◆弦奏者2名のステップ当日共演料及び前日のアドバイスレッスン料
- ◆全クラスの聴講料(参加クラス以外の聴講)
- ◆その他講師の昼食代、飲み物代等

聴講のみも可能です! クレンゲル・ハイドン・モーツァルト全クラス通して1回3,000円です。



講師 多喜 靖美先生



桐朋学園大学音楽学部演奏学科ピアノ専攻卒業。卒業後、ドイツ、オーストリアで研鑽を積む。2009年、2010年ワシントンDCで開催の『ワシントン国際ピアノフェスティバル』、2012年埼玉県秩父市で開催された『ちちふ国際音楽祭』の教授に招聘される。大和日英基金、日本クラシック音楽協会優秀指導者賞、(社)全日本ピアノ指導者協会指導者賞、トヨタ指導者賞、特別指導者賞を受賞。2004年より、親しみやすい形で音楽を紹介するコンサート『多喜靖美・音楽の宝箱』を各地で展開。演奏活動、個人レッスンの他、各種コンクールの審査、マスタークラス講師、演奏法・指導法講座や室内楽研究会講師を各地で行っている。入野義朗音楽研究所講師、桐朋学園大学デュオ・室内楽顧問講師、ピアノミュージックアカデミー講師を経て、現在、ミュージック・スタジオC特別顧問、ジャズミン音の庭室内楽クラス代表、ショパンコンクールinアジア多摩地区実行委員長、(社)日本演奏連盟会員、一般社団法人全日本ピアノ指導者協会評議員、同協会アンサンブル国際交流委員会委員、メディア委員会委員、ジャズミンKOMAEステーション代表、プレビューアカデミー講師、昭和音楽大学・大学院講師。

新潟市秋葉区出身。桐朋女子高等学校音楽科、桐朋学園大学音楽学部演奏学科卒業。97年、00年新潟県音楽コンクール優秀賞受賞。ポードイン・サマーミュージックフェスティバル、クールシュペール夏期国際音楽アカデミー、Incheon&Artsサマーワークショップに参加。2013年8月、日露青年交流事業「新潟ウラジオストク交流グループ派遣」にて、ウラジオストクのアカデミーホールで演奏。これまでにヴァイオリンを奥村和雄、辰巳明子の各氏に師事。現在、桐朋学園大学附属「子供のための音楽教室」新潟分室、Reiko Katoヴァイオリンスタジオで後進の指導にあたる。新潟市ジュニアオーケストラ教室講師。H.25・26年度 リゅーとぴあアウトリーチ事業第一期登録アーティスト。
<http://reikokato-violin.p-kit.com/>

ヴァイオリン 加藤 礼子



桐朋学園大学音楽学部演奏学科卒業。同大学研究科を経て、スイス・ローザンヌ音楽院を第1位、奨励賞を得て卒業。エヴィアン音楽祭、クロアチア・ジュネスミュージック、サンクトペテルブルクにて行われた第2回世界チェロコンGRESS等、多数の音楽祭に参加、出演している。現在、トリオ・ベルガモや新潟ARS NOVAのメンバーとして活発に演奏活動を行っている。藤尾勝郎、倉田澄子、松波恵子、林峰男の各氏に師事する。桐朋学園子供のための音楽教室「新潟教室」、新潟市ジュニアオーケストラ教室の講師。

チェロ 渋谷 陽子

お問い合わせ・お申込み ジャズミン音の庭室内楽クラスin新潟 代表 佐々木玲子 ☎080-6636-9655

✉ situnaigaku@gmail.com