

STAGEA パーソナル 5～3級 Vol.45 「倉沢大樹3 Jazz Addiction」曲集講座

＜カッコよくジャズが弾きたい！倉沢大樹直伝のエッセンスが満載の曲集講座＞

著者でありエレクトーンプレイヤーの倉沢大樹本人による曲集「倉沢大樹3 Jazz Addiction」を題材にした講座(Play&Talk)。

倉沢大樹ならではの斬新なアレンジのコンセプトやレジストのポイントをはじめ、楽譜からだけでは掴めないジャズ特有の細かなニュアンスや奏法を倉沢本人の本格演奏を通じて分かりやすく解説します。ジャズの王道スウィングや歌心のあるスローやラテン特有のリズムなど、カッコいい奏法と一緒に考えていきましょう！

日 時：2016年1月22日(金) 10:00～12:00

開 場：(株)ヤマハミュージックリテイリング 大阪なんば店2階サロン

〒550-0015 大阪市西区南堀江1-2-13

受講料：会員/3,500円(税込) 一般/4,000円(税込)

※お問合わせ・お申込み

(株)ヤマハミュージックリテイリング 大阪なんば店楽譜売場

TEL:06-6531-8202 FAX:06-6531-8290 〒550-0015大阪市西区南堀江1-2-13

★当日のお問合わせ先:ヤマハミュージックアベニューなんば TEL:06-6531-8095



【使用テキスト】

＜STAGEA パーソナル 5～3級 Vol.45「倉沢大樹3 Jazz Addiction」＞



【品番】 TEL0109178／価格:本体2,400円＋税

【発行】 ヤマハ音楽振興会 【発売】 ヤマハミュージックメディア

【曲目】 オーラ・リー／ビリーズ・バウンス／これからの人生／エリーゼのために／君をのせて／ユー・アー・ザ・サンシャイン・オブ・マイ・ライフ 全6曲

【対応機種】 ELS-02C/ELS-02/ELS-02X/ELS-01C/ELS-01/ELS-01X

倉沢大樹のELS-02シリーズ対応パーソナル曲集が登場！

ジャズを中心とした演奏で高い人気を誇る倉沢大樹のパーソナル曲集第3弾。

ジャズ・スタンダードナンバーに加え、スタジオジブリ作品『天空の城ラピュタ』から「君をのせて」やスティービー・ワンダーの「ユー・アー・ザ・サンシャイン・オブ・マイ・ライフ」など親しみのある曲も倉沢テイストのアレンジで収載。



＜講師プロフィール 倉沢大樹/Kurasawa Daiju＞

1973年栃木県宇都宮市生まれ。7歳よりピアノを、中学3年生より第30回インターナショナル・エレクトーン・フェスティバルでグランプリ受賞。エレクトーン・デモンストレーターとしての活動と並行して、ジャズプレイヤーとして、大坂昌彦、桑山哲也、佐山雅弘、島田歌穂、中西俊博、マーサ三宅、マリーン、渡辺貞夫などと共演。本格ジャズかつ洗練されたセンスによるアレンジャーとしての人気も高い。全国各地でのデモ演奏やコンサートのほか、地元宇都宮ではライブハウスでジャズ・ピアニストとしても活動中。2007年12月にCD「JAZZ IZ」をリリース。同時にマッチング曲集「JAZZ IZ」も発売。

FAXの場合は、切り取らずそのままお送りください。

【お申込み】ヤマハミュージック 大阪なんば店楽譜売場 TEL:06-6531-8202／FAX:06-6531-8290

1/22(金) 倉沢大樹「倉沢大樹3 Jazz Addiction」 Play & Talk申込書

ふりがな		種別 ※○を付けてください	・会員(種別[PTC・jet・PEN・PTNA・JPTA]) ご所属(心斎橋・奈良・千里・神戸・堺) ・ヤマハミュージックリテイリング教室生 ・システム講師 一般
お名前			
ご住所	(〒 -)	TEL: FAX: E-mail:	

※ご記入頂きましたお客様の個人情報は、上記講座申込受付、運営業務および次回講座のご案内にのみ使用させていただきます。