

原石を磨く指導法 ～すべての可能性は生徒の中に～

コンクールで予選落ちしていた“ふつうの子ども”が、全国大会で金賞を取るまでに！
その背景にはどのような指導があったのでしょうか？

ピティナ・ピアノコンペティションにおいて15年間でのべ5名の全国大会出場者を輩出、
| の “ i した角野美智子先生が、生徒一人ひとりの可能性を最大限に
引き出す指導の秘訣をお教えいたします。

- ◆予選・本選で足踏みしていた生徒が続々と全国大会へ
「生徒が元々優秀だったから」…？
ピアノ→アフターに至る指導の極意
- ◆上達に至る様々な指導要素
耳の訓練、意識付け、指を作る基礎訓練、
ソルフェージュ能力開発、妥協しない音楽作り etc.
- ◆小さい子どもにも歌心、和声の色を感じる能力をつけるには…？
- ◆保護者の方の理解を得るために
指導者・生徒・保護者の三者で“音楽の魅力”を共有



講師
角野 美智子 先生

桐朋学園大学ピアノ科卒業後、ボストンのニューイングランド音楽大学大学院に留学。今までに木村 徹、森安芳樹、渡邊康雄、ヤコブ・マキシンの各氏に師事。現在、幼児から大人まで、音大受験生、ピアノ教師など幅広く指導にあたっている。2000年よりピティナピアノ指導者賞を連続受賞。2004年、2005年、2010年、2011年、2013年、2014年には特別指導者賞も併せて受賞。今までに門下生85名がピティナ全国決勝大会に出場。その他、ピアノオーディション全国大会出場、千葉音楽コンクール最優秀賞6名、ショパン国際ピアノコンクール・イン・アジア金賞など、毎年多数の入賞者を輩出している。一般社団法人全日本ピアノ指導者協会(ピティナ)正会員・ピティナコンクール審査員・ステップアドバイザー。角野美智子ピアノ教室主宰。chibaきらめきステーション代表。

日 時: 2014年11月26日(水)10:30-12:30

**会 場: 伊藤楽器イトウミュージックサロン船橋内
メンバーズルーム(ルナパーク船橋2F)**

**受講料: 【前売】一般: 3,500円/ピティナ会員: 3,000円
伊藤楽器PTC&ピティナ船橋支部会員: 2,500円
【当日】各々上記金額の500円増し ※定員で締切**

**主催: ピティナ船橋支部 / 後援: 伊藤楽器
協力: ピティナ松戸コアラの森ステーション**

【申込方法】申込書にご記入の上、下記連絡先までお電話または
郵送・FAXにてお申込みください。

【お問合せ・お申込み先】

伊藤楽器イトウミュージックサロン船橋

〒273-0005 千葉県船橋市本町1-9-9 ルナパーク船橋2F
TEL: 047-431-0111 FAX: 047-432-7818



きりと

◆2014年11月26日(水)角野美智子先生講座申込書◆

FAX: 047-432-7818

氏 名	ふりがな	会員種別	☐ 一般 ☐ ピティナ会員
		e-mail	☐ ピティナ船橋支部会員 ☐ 伊藤楽器PTC会員
住 所	〒	TEL	()
		FAX	()

※お客さまが本書面に記載された個人情報(氏名、住所、電話番号)は、当社の営業活動(ダイレクトメール)のために使用致します。
法令で定める場合のほか、お客さまの承諾なしに他の目的には使用致しません。