



PTNA PIANO SEMINAR

根津栄子ピアノ指導法講座

チェルニー30番で子どもたちの心を開花！！

～もっと弾きたい！だから育つ指導法～

バスティンメソッドを指導教材として使用して30年。生徒が楽しくピアノを弾きたくるように確立された分析とプログラム、飽きさせない言葉かけと誘導、その一部が、根津先生監修の新刊「チェルニー30番 ～30の小さな物語～」に収録されています。美しい音が出せて、弾ける子どもにさせる練習方法や、自分から弾きたくなる子どもに育てるヒントの数々をご一緒に学びましょう。

- ・チェルニーが夢中で楽しくなるノウハウをご紹介します！
- ・弱点を克服するための指導法とは？
- ・小さな子どもにもわかりやすく、弾きたくなる
スケール・アルペジオの練習方法は？

※使用教材：【新刊】「チェルニー30番 ～30のちいさな物語」上巻
「バスティン スケール・カデンツ&アルペジオ」ほか

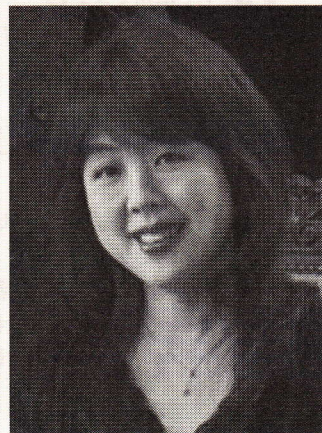


「チェルニー30番 ～30のちいさな物語」の3つの特徴

1. 単なる練習曲ではなく、曲のイメージがどんどん膨らむ構成
2. 難易度順に並べ替え
3. 1曲ごとにタイトル + かわいい挿絵つき！

※チェルニーを弾くために押さえておきたい「日々のトレーニング」、
「生徒用アナリーゼの基本」の解説付

定価：900円＋税（東音企画版）



Lecturer

根津 栄子先生

ねづ えいこ◎武蔵野音楽大学ピアノ科卒業。元千葉県立高等学校教諭。声楽、フルート、指揮法、室内楽と意欲的に学び、高校吹奏楽部を優勝へ導く。また、N響メンバーとのトリオやクインテットなど、室内楽での活動も積極的に行う。高校教諭退職後、ピアノ指導者となり、門下生は様々なコンクールで優秀な成績を修めている。これまでピティナ特別指導者賞、優秀指導者賞、カワイ音楽コンクール最優秀指導者賞、ショパン国際コンクール・イン・アジア指導者賞を受賞。現在、全国各地での指導法講座や、執筆でも活躍中。考案したフィットペダルは、日本全国にとどまらず、海外でも広く認められ使用されている。(社)全日本ピアノ指導者協会正会員、市川フレンド・ステーション代表、千葉市川バスティン研究会代表。

日時：2013年 7月29日(月) 10:30-12:30

会場：JEUGIA大宮
「アプローズサロン」(2F)

聴講料：会員 ¥3,000／一般 ¥3,500

【申込方法】

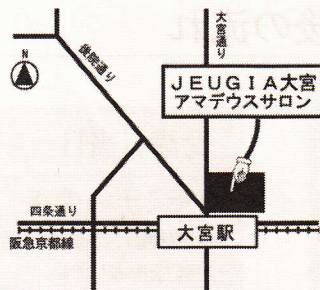
申込書にご記入の上、下記連絡先までFAX・メール
またはお電話にてお申し込みください。

【主催・お申込み・お問合せ先】

ピティナ 京都おいでやすステーション

TEL & FAX: 075-464-4502

MAIL: oideyasu_station@yahoo.co.jp



阪急京都線 大宮駅より徒歩1分(阪急
大宮ビル3F)

◆7月29日(月)根津栄子先生講座申込書◆

FAX: 075-464-4502

氏 名	ふりがな	会員種別	☐ 一般 ☐ ピティナ会員
		メール	
住 所	〒	TEL	()
		FAX	()

※お客さまが本書面に記載された個人情報は、法令で定める場合のほか、お客さまの承諾なしに他の目的には使用いたしません。