

## v熊本きなっせステーション"初開催



紫陽花が鮮やかに色を付け、しばし気持ちを和ませてくれます。皆様におかれましてはいかがお過ごしでしょうか。 このたび 10 月 20 日 (日曜日) に別紙チラシのとおり "**熊本きなっせステーション**" のピティナステップが初開催 される運びとなりました。

音楽を愛する方々に沢山のワクワク、ドキドキ、楽しみが広がりますよう多くのご参加お待ちしております。 どうぞ宜しくお願いいたします。

第1回目は従来のステップ(課題曲、自由曲ソロ、連弾でエントリー)に加え特別企画として ポピュラーアンサンブルの参加を募集します。

## ポピュラーアンサンブル要項

共演者 岩村 匡 (ただし) 先生 (ドラム・パーカッション)

プロフィール: TOYOPET MUSIC SESSION 全国ナイスミドル音楽祭 2008 にて全国大会 1 位を受賞したバンド 『ONE☆HUNDRED』 のリーダー。ヴォーカル、作詞作曲、アレンジ、ドラム、パーカッション、ギター、ベース をこなすマルチプレイヤー。これまでにアルバム 4 枚をリリース。TKU テレビ熊本「若っ人ランド」テーマソング、熊本シティエフエム FM791「朝リズム」テーマソングなどを手掛けている。

参加曲 「ピティナステップ要項課題曲」、「ドラム・パーカッションアンサンブルおすすめ課題曲一覧表」を参 考に選曲してください。また自由曲でもご参加いただけます。いずれにしても「<u>余裕をもって演奏で</u> <u>きる曲」・「ドラム・パーカッションと合わせることで効果が上がる曲</u>(おすすめ課題曲一覧表はアン サンブル効果を考慮)を選曲のポイントにしてください。「ドラム・パーカッションおすすめ課題曲一 覧表」以外のアンサンブル参加曲は申し込み時に次の3点を郵送してください。

## ①楽譜

- ②リード譜(曲の流れがわかる譜めくりのいらないメロディー譜)
- ③参考音源(付属のCD.もしくはご自身の演奏録音)
- 参加料 ステップ参加料はピティナ本部、★と☆をきなっせ口座に参加者のお名前でお振り込みください。個人で 共演者を組まれる場合はステップ参加料のみですが前日 19 日のリハ&多喜美穂先生アドバイスレッスン (アドバイザーの多喜美穂先生)をご希望される場合は☆をお振り込みください。

ステップ ・フリー	★ドラム・パーカッション共演	☆前日 19 日のリハ&多喜先生
	料(10月14日リハを含む)	のアドバイスレッスン
導入 1~基礎 5 または自由曲 ~1 分 30 秒	3000 円	2000円
応用1~応用7または自由曲 ~4分	4000円	3000円

振込先:普通預金 肥後銀行 須屋支店 店番号 195 口座番号 514049

熊本きなっせステーション 朝稲美千代

楽譜等郵送先: 〒862-0901 熊本市東区東町 4-17-5-204 Tel • Fax: 096-365-7620 黒木和子

熊本きなっせステーション代表 黒木和子 (hanya0527@gmail.com) 090-4352-5823

※ステップに先駆けて*ポピュラーアンサンブル体験会*をします。詳細は別紙をごらんください。