

～表情豊かな“音”を求めて～

ピアノの基礎指導とアンサンブル活用から

「ピアノ音楽の本質を理解し、生涯にわたってピアノ演奏を楽しむ人材を育てたい」というのが、私たちピアノ指導者の共通の夢ではないでしょうか。そのために不可欠な導入～中級までの「基礎指導」、また表現力の育成のために、近道で効果的なアプローチである「アンサンブル」。これらについて、実際のレッスンに生かしやすいよう、事例・実演を交えながらお話を進めていきます。

- ◆「基礎」をどのように伝えていくか
 - ◆「基礎」作りのための「音楽体験」
 - ◆「アンサンブル」から学ぶ
- ・ピアノの音色作り ・ソロへの生かし方

--- ♪ 12:30～13:30 室内楽体験会 ♪

実際にヴァイオリンとのアンサンブルを体験しながら、江崎先生にワンポイントアドバイスをいただきます。そのレッスン方法、活用法を体験したい方、是非ご参加ください。(聴講のみでも可)

使用教材: 東音企画「しつないかく はじめの一步」(バイエル編/フルグミュラー編)

※講座と室内楽体験会を合わせてにご参加くださる方には

- ・軽食をお付けいたします。(サンドイッチとお飲み物ですので、12時～12時30分の休憩時にお召し上がり頂いてもいいですし、お持ち帰り頂いてもいいです)
- ・白井淳子先生アレンジによるコンチェルト体験用オリジナル楽譜(2台ピアノ譜全ページとスコア譜)をプレゼント致します。(バッハ作曲インベンションより「第1番」とシューマン作曲「森の情景」より「別れ」)



Lecture

江崎 光世 先生

国立音楽大学卒業。社団法人全日本ピアノ指導者協会理事、課題曲選定委員長。ピティナ・ピアノコンペティションに毎年多くの成績優秀者を輩出し、1996年最多指導者賞・1999年トヨタ指導者賞・トヨタ指導者特別賞を受賞。毎年、課題曲公開レッスンや指導法セミナーに講師として、全国各地から招かれている。またピアノデュオ・室内楽・コンチェルトなどアンサンブル指導の普及にも取り組む。横浜アンサンブルアソシエ代表。

日 時: 2009年10月 5日(月) 10:00-12:00

会 場: 京都府立文化芸術会館 洋室B

受講料: ※会員割引 (PTNA・KAWAI音研会・FC会員)
講座受講料 会員3,000円 一般3,500円
室内楽体験会参加費 会員1,500円 一般2,000円
講座+室内楽参加費 会員4,000円 一般4,500円

主 催: PTNA 醍醐サウンドワークステーション

協力楽器店: (株)河合楽器製作所京都店/ (株)JEUGIA

【申込方法】

申込書にご記入の上、下記連絡先までお電話またはFAXにてお申し込みください。
定員40名。お早めにお申し込みください。

【お問合せ・お申込先】

PTNA 醍醐サウンドワークステーション

TEL: 075-571-6964 FAX: 075-571-6964



- ・JR京都駅より: 市バス4系統、17系統、205系統にて(約25分)
- ・阪急河原町駅より: 市バス3系統、4系統、17系統、205系統などにて(約10分)
- ・京阪三条駅より: 市バス37系統、59系統にて(約10分)
- ・京阪神宮丸太町駅より: 徒歩12分
- ※全て市バス「府立医大病院前」で下車してすぐ前に会館があります。
- ・駐車場あり(30台収容で30分150円です)

き り と り

◆09年10月5日(月)江崎光世先生講座申込書◆

FAX: 075-571-6964

氏 名	ふりがな	会員種別	☐ 会員 ☐ 一般
			☐ 講座のみ ☐ 室内楽体験 ☐ 両方受講
住 所	〒	e-mail	
		TEL	()
		FAX	()

※お客さまが本書面に記載された個人情報は、法令で定める場合のほか、お客さまの承諾なしに他の目的には使用いたしません。